

Verslag Kleur&Kracht 2022 Venray

Ook dit jaar lukte het niet om het event door te laten gaan rondom Internationale Vrouwendag maar op 22 mei was alles weer mogelijk. Daarom vond het ook weer plaats in de kleine foyer van de Schouwburg van Venray. Die stond weer gezellig vol met stands en tafeltjes en stoelen.



Bij de stands was er een divers aanbod: decoratie, zepen ed., kleding, verzorgingsproducten, boeken, informatie en natuurlijk hapjes. Ook de standhouders en de bezoekers waren weer zeer divers. Er waren vrouwen met een Nederlandse, Marokkaanse, Turkse, Surinaamse, Syrische, Iraakse, Soedanese, Arubaanse, Russische, Palestijnse, Argentijnse, Italiaanse en Koerdische achtergrond.

De middag werd geopend door de kleurrijke krachtige Amira Luydens, raadslid van de gemeente Venray. Zij vertelde hoe ze opgroeide in een meidengezin en hoe haar ouders hen altijd gesteund en gemotiveerd hadden om zich te ontwikkelen. “We mogen er zijn!”, zei Amira. Maar elkaar helpen is heel belangrijk, in gesprek gaan en verbindingen leggen.



Dit keer stond eerst de talkshow op het programma. Auteur en trainer Samira Bouchitbi was de host. Eerst werden de gasten voorgesteld. Chelsea Bouwmans werkt bij het COA met AMV's (alleenstaande minderjarige vluchtelingen) uit veilige landen. Tulay Arslan is gezondheidswetenschapper en heeft jaren gewerkt in zorg- en welzijnssector. Ze is nu bezig met het opzetten van een kleinschalige zorgvoorziening in Limburg. De derde talkshow gast is Rosa Dolores Paino, zij is van oorsprong Italiaans en directeur Zorg bij Yes&You. Ze hebben 180 cliënten, 50 personeelsleden en 18 verschillende nationaliteiten. “Dat is de kracht van de zorg die zij leveren”, zei Rosa. Er was een kort gesprek met het publiek over de zorg voor ouders met een migratie achtergrond.

De vierde gast was Jhadir Mohammed Said. Zij is psycholoog en eigenaar van Nafsi, waarbij ze zich richt op mentale gezondheid. Ze ontwikkelt preventieprogramma's en draait vrouwengroepen. Het gaat dan vooral over stress, piekeren en relaties. “Vrouwen dragen heel veel zorg voor iedereen om hen heen en staan altijd klaar, maar de zorg voor zichzelf valt weg en uiteindelijk komen ze daardoor in de knoop.” De laatste gast was Oksana Titova. Ze is docent Russisch en heeft een eigen concertzaal in Venray. Haar doel is om zoveel mogelijk generaties bij elkaar te krijgen en veel verschillende soorten muziek aan te bieden. Daarnaast werkt ze als tolk voor Oekraïense vluchtelingen. Ze heeft het heel druk en werkt ongeveer 8 tot 10 uur per dag. De kracht hiervoor haalt ze uit de interesse die ze heeft in cultuur en de wens om jonge talenten te stimuleren. Ze helpt anderen graag en wil iets overdragen. Daar krijgt ze veel energie van.

Jhadir haalt kracht uit echtheid en verbinding en wil hier ook graag ruimte voor bieden. “Mensen voelen dan de emotionele veiligheid en gelijkwaardigheid. Als mensen leren we van elkaar: de één

staat niet boven de ander". Tulay haalt veel energie uit het verbinden van het zorgcentrum met de wijk De Donderberg. Er wonen 80 nationaliteiten en het zorgcentrum komt bij het pleintje in de wijk. Chelsea vertelt dat ze bijna moeder wordt en dat krijgt nu al haar aandacht, maar ze gaat het straks wel combineren met haar werk. Haar ambitie is een stukje hoop geven aan de jongeren. "Die hebben het vaak al zo moeilijk". Dat is wat haar drijft en daar haalt ze heel veel voldoening uit. Ze wil graag iets positiefs bieden.



Amira uit het publiek vindt dat vrouwen meer gezien mogen worden en kansen moeten krijgen, maar wat zou daar voor nodig zijn? Oksana vindt dat er meer voorlichting moet zijn richting mensen. Dat vrouwen en jongeren meer laten zien wat ze zelf gemaakt en gedaan hebben. Rolmodellen zijn ook belangrijk. Vaak worden de moeders genoemd als grote voorbeelden, zoals Oksana benoemt. Ze vindt het mooi om te zien hoe moeders hun kinderen opvoeden en er veel voor over hebben om kansen te bieden zodat de kinderen hun talenten volop kunnen ontwikkelen.

Ook voor Jhadir staat haar moeder op nummer 1. "Het is een krachtige vrouw die alleen met haar kinderen gevlucht is uit Sudan. Ondanks de onzekerheid geloofde ze toch ergens in en ging ze ervoor". Verder vindt ze vrouwen die het pad al hebben bewandeld, wat je zelf graag zou willen, ook rolmodellen. "Het is heel fijn als je je met iemand kunt identificeren." Voor Jhadir zijn dat bijvoorbeeld Sahar Noor en Jamila Achahchah. Jhadir heeft discriminatie en uitsluiting meegemaakt en daarom is het belangrijk om dat te bespreken en te kijken hoe hiermee om te gaan. Voor Rosa was vroeger de Italiaanse actrice Sophia Loren haar rolmodel. Nu ziet ze Jessica Badloe, de oprichtster van Yes&You als rolmodel. "Zij heeft echt een vrouwen power team bij elkaar weten te krijgen". Chelsea heeft geen specifiek rolmodel, maar wordt heel erg geïnspireerd door andere vrouwen die openstaan voor gesprekken. Soms zijn het hele kleine dingen die haar inspireren tijdens gesprekken of dingen die ze ziet wat anderen doen. Voor Tulay was haar vader een groot rolmodel. "Hij toverde altijd een glimlach bij anderen en accepteerde ieder hoe die was". Na een voorbeeld van Samira over haar vader, reageert Jhadir dat ze het belangrijk vindt om een ander perspectief te koppelen aan de voorbeelden van de ouders. "Het is juist heel erg krachtig wat de migranten en vluchtelingen hebben gedaan in plaats van zielig. Het is belangrijk om te kijken naar wat wel kan in plaats van wat niet kan".

Afsluitend stelt Samira dat vrouwen minder bescheiden mogen zijn en drukt iedereen op het hart dat er veel krachtige vrouwen zijn, maar dat het belangrijk is om ook andere vrouwen hierin mee te nemen. De vrouwen die meestal niet naar zulke mooie bijeenkomsten komen en die niet altijd stappen durven te zetten. "Laten we elkaar hierin meenemen en ondersteunen zodat we steeds meer krachtige vrouwen krijgen!"

Iedereen kon blijven zitten om te kijken en luisteren naar het optreden van singer songwriter Loes Swinkels. Loes reisde de wereld over op zoek naar haar plek in de wereld. Haar reizen en levenservaringen zijn de inspiratiebronnen voor Loes' leven en liedjes, waarin ze liefde en licht wil delen. Met haar veelzijdige, soulvolle stem en oprechte liedjes wist ze het publiek te ontroeren.

Terug in de foyer was het tijd voor een hapje en een drankje. De stands werden volop bezocht en natuurlijk werden er verbindingen gelegd.

Om kwart over 3 begon de workshop van Karima Ouadid en de quiz van Respect ON. Karima is een inspirator en verbinder en richt zich op talentontwikkeling. In de workshop liet Karima zien hoe vrouwen en jonge meiden hun talent verder kunnen ontwikkelen. De Quiz van Respect ON werd gepresenteerd door Carla Thielen en Erica Irene van den Akker en omvatte vragen over krachtige vrouwen die een belangrijke rol spelen op politiek, cultureel en sociaal gebied in Venray, Nederland en over de grenzen. De vragen werden door middel van een menti-meter getoond op het scherm en men kon via de telefoon antwoord geven.



De afsluiter van de middag was zoals altijd een theatervoorstelling en deze keer 'What if you fly' van Nadoua Dahmane. Een solo vertelvoorstelling over waardegebonden en persoonlijke fragmenten uit haar leven aan de hand van vier thema's: Hoop en Vertrouwen, volharding, verbinding, lef en moed. Emotie beladen, maar ook doortastend empowert ze ambitieuze vrouwen om te durven 'zijn'."

Enkele reacties:

Samira: Het was een bijzonder mooie middag met prachtige en krachtige vrouwen

Karima: een top dag met top Powervrouwen

Elly: Het was prachtige, warme en verrijkende bijeenkomst 🌹

Saida: Was alles prachtig ik heb **genoten**

Cecile: Het was een hele fijne middag! Prachtig en met zoveel warmte en power!

Amira: Het was mooi een geweldige middag met heel veel warmte, verbinding en vriendschap

Angelique: Het was een zeer inspirerende middag met prachtige initiatieven en sterke vrouwen!



Venray, 22 mei 2022
Amina Sebbar en Asmaa Darkaoui
Stichting Kleur&Kracht